

## Grantový program Viac dizajnu – 1. kolo 2013

### PODPORENÉ PROJEKTY

Číslo projektu	Názov projektu	Predkladateľ projektu	Podporená suma	Anotácia (podstata) projektu
2013vd001	„Sukňa ako...“	urban KONTAKT, o. z.	<b>1 300 EUR</b>	Projekt „Sukňa ako ...“ poskytuje mladým odevným dizajnérom a študentom priestor na tvorbu, ktorá bude v procese zaznamenávaná ako súčasť projektu. Dizajnéri zároveň svojou tvorbou priamo ovplyvnia interiér kreatívneho centra KONTAKT. Súčasťou podpory dizajnérov je slávnostná vernisáž projektu a expozícia trvajúca cca 2 mesiace. Projekt je nastavený ako pokračujúci s neustále novými prizývanými dizajnérmi z rôznych odvetví dizajnu a s rôznym individuálnym prístupom.
2013vd031	M_P_ BA 2013	Pavína Morháčová	<b>1 470 EUR</b>	Mapa M_P_ BA už tretí rok mapuje obľúbené miesta Bratislavčanov formou ich autentických a subjektívnych komentárov. Zbiera tipy na zaujímavosti a miesta, ktoré v bežných turistických sprievodcoch nenájdete a ktoré sa často šíria iba ústnym podaním medzi ľuďmi. Taktiež mapuje príjemné kaviarne, krčmičky, bistrá, ale aj trhy a špecializované drobné obchodlíky s osobným prístupom či so zaujímavým obsahom. Ambíciou projektu je v najbližších týždňoch nanovo spracovať informácie, ktoré sa od posledného vydania v roku 2011 veľmi výrazne zmenili, do podoby ďalšej papierovej mapy. Oproti predošlým ročníkom bude doplnená o množstvo bonusov a aj po rokoch zostane akýmsi záznamom stavu mesta očami jej obyvateľov v roku 2013.
2013vd008	KRITICKÁ PLATFORMA	OPEN DESIGN STUDIO	<b>1 300 EUR</b>	Projekt má za cieľ podporovať autentickú autorskú tvorbu mladých dizajnérov v oblasti criticalkej praxe. Má možnosť mobilizovať ich na reflexiu spoločnosti prostredníctvom vlastnej tvorby a posilniť ich povedomie o dôležitosti ich sociálnej roly. Jednotlivé časti projektu – workshop, prednáška, realizácia vzniknutých diel, webová stránka a publikácia, majú za cieľ podporovať konkrétne aktivity dizajnérov a presvedčiť ich, že ich tvorba môže formovať a obohatiť kvalitu spoločenskej diskusie a criticalkej reflexie súčasnej spoločnosti.
2013vd009	Schmuck Wander	Združenie šperkárov AURA	<b>1 100 EUR</b>	Projekt Schmuck Wander je medzinárodné podujatie iniciované slovenskými výtvarníkmi v oblasti umeleckého šperku. Zámerom je zorganizovať tretí ročník projektu Schmuck Wander (do ktorého sa odhadom zapojí 50 tvorcov zo Slovenska a Európy) a prezentovať ho v dvoch európskych mestách (Budapešť, Amsterdam). Cieľom projektu je prezentácia slovenských výtvarníkov venujúcich sa tvorbe umeleckého šperku v zahraničí a ich kooperácia s inými tvorcami v tomto médiu na medzinárodnej úrovni. Výsledky kreatívneho projektu, v rámci ktorého vznikne formou dotvárania viacerých autorov nové dielo, budú okrem výstav propagované v katalógu.
2013vd005	HRAVO	just plug_in, o. z.	<b>1 000 EUR</b>	Hlavným zámerom projektu HRAVO je vývoj a realizácia kolekcie dizajnových hračiek. Ide o dlhodobý projekt s ambíciou každoročne prezentovať nový súbor unikátnych hračiek, ktoré navrhnu vybraní dizajnéri a návrhári. Na základe odborných a praktických referencií bude oslovených 12 autorov, aby vypracovali návrh na hračku určenú deťom vo veku 3 – 6 rokov. Porota z prijatých návrhov vyberie päť, ktoré ich autori dopracujú do prototypovej fázy. Následne vypracujú projektovú dokumentáciu finálneho produktu určeného na výrobu.
2013vd024	InnNA – INDUSTRIALand NATURE, design by Žabka: Slovenská identita na poli trvalo udržateľného dizajnu produktov	Martin Žabka	<b>1 390 EUR</b>	Projekt je zameraný na návrh, výrobu a prezentáciu novej série experimentálnych produktov, ktoré budú vytvorené kombináciou recyklovaných a prírodných, obnoviteľných materiálov, vychádzajúc z lokálneho prostredia Slovenska. Predmetom projektu bude nájdenie slovenskej identity na poli trvalo udržateľného dizajnu produktov, čím bude obohatené slovenské pole dizajnu o riešenie celosvetovej otázky lokálnym princípom a prístupom. Proces bude prebiehať v troch fázach počas obdobia dva a pol mesiaca a bude dôkladne zaznamenaný. Hlavným výstupom projektu bude séria slovenských trvalo udržateľných produktov, ktoré budú prezentované prostredníctvom výstavy Dizajn'ik Bratislava 2013.

Číslo projektu	Názov projektu	Predkladateľ projektu	Podporená suma	Anotácia (podstata) projektu
2013vd019	Galaktika 2014	Mgr. art. Lenka Sršňová	<b>1 500 EUR</b>	Projekt Galaktika 2014, ako už napovedá jeho názov, je zameraný na módnú tvorbu vychádzajúcu z vesmírnej tematiky. Táto tvorba je zložitejšia nielen na výrobu, ale aj na prezentáciu. Autorka sa k odevom pri navrhovaní snaží pristupovať ako k umeleckým dielam, nebojí sa experimentovať s potlačami, technológiami ani prepojením s inými umeleckými disciplínami. Cieľom je, aby si kolekcia našla cestu k bežným ľuďom, aby ich oslovila a ukázala im, že móda nemusí byť nutne len o produktoch, trendoch, že je to umelecké dielo, dizajnerský kus, ktorý je nadčasový, má hodnotu a svoj príbeh.
2013vd041	SHOEAST – realizácia kolekcie obuvi	Juraj Šuška	<b>1 000 EUR</b>	Predstavený projekt sa snaží o navrhnutie celého konceptu značky, zahrňujúceho estetický, ekonomický a etický rámec súvisiaci so vznikom nového produktu. Pri vývoji novej kolekcie obuvi chce autor nadviazať na tradíciu kvality československého obuvníckeho priemyslu z druhej polovice 20. storočia. Koncept počíta s uprednostňovaním domácich subdodávateľov a výrobcov, čo v sebe nesie významný ekonomický, sociálny a ekologický prínos. Autor sa ako dizajnér snaží touto aktivitou zaujať a oslovíť potenciálneho partnera, ktorý by sa nadchol pre spoluprácu na tomto projekte.

# NADÁCIA