

Cena Nadácie Tatra banky za umenie

Štatút na rok 2014

Preambula

Cena Nadácie Tatra banky za umenie (ďalej len CNTBU) je udeľovaná s cieľom oceniť talent, nadšenie a prácu slovenských umelcov a podporiť rozvoj umenia v jeho najrôznejších podobách nielen morálne, ale aj finančne.

Ocenením chce Nadácia Tatra banky motivovať umelcov i mladých tvorcov na ďalšiu tvorbu a dať impulz na vznik nových projektov vo všetkých umeleckých žánroch.

Zámerom Nadácie Tatra banky je prispievať k neustálemu zlepšovaniu slovenskej umeleckej tvorby, a to nielen prostredníctvom oceňovania etablovaných umelcov, ale aj objavovaním a podporovaním mladých talentov.

Vyhlasovateľom CNTBU je Nadácia Tatra banky (ďalej len vyhlasovateľ).

Organizátorom CNTBU je agentúra Brand Advertising s.r.o.

1. Základné informácie, súťažné kategórie

- 1.1 **Vyhlasovateľ určuje** štatút CNTBU a jednotlivé súťažné kategórie, ktoré môže pred vyhlásením nového ročníka udeľovania CNTBU doplniť alebo zmeniť.
- 1.2 Udeľovanie CNTBU je pripravované v spolupráci s Brand Advertising s.r.o. (ďalej len organizátor). **Organizátor súťaže zabezpečuje** koordináciu výberu nominovaných a laureátov a vyhlásenie výsledkov. Dbá na transparentný priebeh udeľovania ocenení. Koordinuje prácu Akadémie a čestnej poroty a zabezpečuje galavečer spojený so slávnostným zverejnením víťazov CNTBU.

1.3 Ocenenia CNTBU sa udeľujú každoročne v kategóriách:

1. Audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas
2. Divadlo
3. Hudba
4. Literatúra
5. Výtvarné umenie

1.4 V kategóriách sú zahrnuté:

- 1.4.1 Audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas: film (hraný, dokumentárny, animovaný), dramatické, zábavné a publicistické formáty, audiovizuálne dielo, videoklipy, fiction alebo non-fiction, rozhlasová tvorba a iné relevantné počiny v tejto oblasti.
- 1.4.2 Divadlo: opera, činohra, balet, tanec, muzikál. Môže zahŕňať interpretačný výkon, réžiu, scénografiu, kostýmy a iné relevantné počiny v oblasti divadla.



- 1.4.3 Hudba: operná, vážna, alternatívna a populárna. Môže zahŕňať interpretačný výkon, kompozíciu hudobného diela, inovatívny prínos pre aktuálnu scénu slovenskej hudby a iné relevantné počiny v oblasti hudby.
- 1.4.4 Literatúra: poézia, próza, literatúra faktu a iné relevantné počiny v oblasti literatúry. Podmienkou je publikované dielo.
- 1.4.5 Výtvarné umenie: grafika, fotografia, maľba, socha, multimédiá, úžitkové výtvarné umenie (textil, šperk, dizajn, grafický dizajn) a iné relevantné počiny v oblasti výtvarného umenia.

1.5. V každej kategórii budú udelené jedna hlavná cena a jedna špeciálna cena Mladý tvorca.

2. Podmienky nominácie

- 2.1 Na ocenenie CNTBU môže byť nominovaný jednotlivец, ale aj viacčlenná skupina/tím, ak je tvorivý výkon kolektívnym dielom alebo ak sa na jeho vytvorení podieľalo viacero osôb.
- 2.2 Na udelenie hlavnej ceny môže byť nominovaná osoba staršia ako 18 rokov, ktorá je štátnym príslušníkom Slovenskej republiky alebo má slovenskú národnosť, alebo má trvalý pobyt na území Slovenskej republiky.
- 2.3 Na udelenie špeciálnej ceny Mladý tvorca môže byť nominovaná osoba do veku 35 rokov (pokiaľ do termínu na prijímanie tipov na nominácie nedosiahla vek 35 rokov), ktorá je štátnym príslušníkom Slovenskej republiky alebo má slovenskú národnosť, alebo má trvalý pobyt na území Slovenskej republiky.

2.4 Hlavná cena, ako aj špeciálna cena Mladý tvorca môžu byť udelené víťazovi kategórie len raz za život.


- 2.5 Hlavná cena, ako aj špeciálna cena Mladý tvorca budú víťazom udelené za konkrétne a aktuálne umelecké dielo, výkon či počin, teda za také dielo, ktoré vzniklo alebo bolo realizované **v období 30. máj 2013 – 30. jún 2014.**

3. Ceny a finančné odmeny

- 3.1 S udelením hlavnej ceny je spojená finančná odmena vo výške 6 639 EUR.
- 3.2 S udelením špeciálnej ceny Mladý tvorca je spojená odmena vo výške 3 320 EUR, ktorá bude poskytnutá na účely študijného pobytu, stáže, praxe, konkrétneho projektu či podpory umeleckej tvorby a pod.
- 3.3 Cena je udelená jednotlivcovi aj tímu v rovnakej výške. V prípade tímu sa rozdelí rovnakým dielom medzi členov oceneného tímu. Socha Múzy v Hlavnej cene a plaketa v špeciálnej cene Mladý tvorca sú udeľované v každej kategórii iba jedna.

4. Akadémia a porota

- 4.1 Akadémia je tvorená **všetkými žijúcimi laureátmi – víťazmi CNTBU**, ktorí ocenenie CNTBU od jeho vzniku v 1996 získali. Členstvo v Akadémii automaticky vznikne aj všetkým víťazom hlavnej ceny a špeciálnej ceny Mladý tvorca CNTBU v každom ďalšom ročníku udeľovania CNTBU.

- 
- 4.2 Porota je jediným reprezentatívnym a štatutárnym orgánom CNTBU. Pozostáva z **10 členov a zástupcu vyhlasovateľa CNTBU**. Všetci členovia poroty majú hlasovacie právo. Rovnocenné hlasovacie právo má aj zástupca vyhlasovateľa CNTBU. Zástupca vyhlasovateľa CNTBU je zároveň predsedom poroty a v prípade rovnosti hlasov má rozhodovacie kompetencie. Členmi poroty sú slovenskí umelci z rôznych umeleckých žánrov (môžu to byť súčasne aj členovia Akadémie).
- 4.3. **Členovia poroty (aj v prípade, že sú súčasne členmi Akadémie) nenominujú umelcov do long listu ani nevyberajú umelcov na short list s výnimkou postupu podľa bodu 4.4. alebo bodu 5.6.6. tohto štatútu.** Úlohou poroty je výber laureátov v daných kategóriách.
- 4.4 **V prípade výhradnej nespokojnosti niektorého z členov poroty** s predloženými nomináciami v danej kategórii je možné poskytnúť porote k nahliadnutiu prvých 10 príslušných nominácií z long listu, z ktorých je porota oprávnená vybrať tzv. „divokú kartu“. Porota je oprávnená nahradiť jednu z predložených nominácií „divokou kartou“. O nasadení „divokej karty“ rozhoduje porota na základe návrhu ktoréhokoľvek člena poroty nadpolovičnou väčšinou hlasov prítomných porotcov.
- 4.5 Porota sa vyjadruje k stanoveniu finálnych 3 nominácií (ak nastane situácia podľa bodu 4.4).
- 4.6 Stretnutie poroty koordinuje vyhlasovateľ v spolupráci s organizátorom CNTBU.
- 4.6 Členstvo v porote prijímajú jej členovia na neurčitý čas. Obsadenie poroty je možné každoročne obmieňať. Zmenu v obsadení poroty iniciuje a schvaľuje vyhlasovateľ CNTBU.
- 4.7 V prípade, že sa člen poroty vzdá funkcie alebo túto funkciu nemôže z objektívnych príčin zastávať, bude nahradený novým členom na podnet vyhlasovateľa CNTBU.
- 4.8 Porota je uznášaniashopná, pokiaľ sa na jej zasadnutí zúčastní nadpolovičná väčšina všetkých členov.

5. Nominácie, výber a určenie ocenených

- 5.1 Návrhy na nominácie umelcov na udelenie CNTBU dávajú len členovia Akadémie. (tzv. long list). Možnosť „divokej karty“ poroty je opísaná v bode 4.4.
- 5.2 Členovia Akadémie vyberú zo všetkých návrhov na nominácie konkrétnych nominovaných.
- 5.4 O výbere víťaza hlavnej ceny, ako aj víťaza špeciálnej ceny Mladý tvorca rozhodne porota.

5.5 Zozbieranie návrhov na nominácie prebieha podľa týchto pravidiel:

- 5.5.1 Organizátor písomne vyzve členov Akadémie na zaslanie svojich návrhov na udelenie hlavnej ceny aj špeciálnej ceny Mladý tvorca CNTBU v jednotlivých kategóriách.
- 5.5.2 Každý člen Akadémie môže uviesť **minimálne 1 tip a maximálne 5 tipov** na nomináciu na udelenie Hlavnej ceny a rovnako tak špeciálnej ceny Mladý tvorca v každej kategórii.

5.5.3 Ku každému tipu na nomináciu, teda k menu každého navrhovaného umelca, je potrebné uviesť konkrétne umelecké dielo, výkon, počín, za ktorý ho člen Akadémie navrhuje nominovať na udelenie CNTBU. Musí ísť o aktuálne umelecké dielo či aktuálny výkon, počín, ktorý vznikol alebo bol realizovaný **v období 30. mája 2013 – 30. júna 2014.**

Akceptované budú iba tipy na nominácie, ktoré spĺňajú uvedené podmienky.

5.5.4 Návrhy členov Akadémie musia byť doručené: poštou, osobným doručením písomného návrhu, kuriérom, faxom alebo e-mailom, resp. prostredníctvom online formulára na stránke **www.nadaciatatrabanky.sk/cntbu** organizátorovi CNTBU, a to najneskôr do dátumu uvedeného v písomnej výzve organizátora na zasielanie návrhov na nominácie. Rozhoduje dátum na obálke, resp. dátum prijatia faxovej či e-mailovej správy, odoslania online formulára alebo dátum prijatia kuriérskej zásielky. Pokiaľ uvedený termín pripadne na deň pracovného voľna alebo pokoja, bude sa za posledný deň uzávierky považovať nasledujúci pracovný deň.

5.5.5 Organizátor zozbiera všetky návrhy na nominácie a vytvorí z nich zoznam umelcov navrhovaných na nominácie na hlavnú cenu i špeciálnu cenu Mladý tvorca samostatne pre každú jednotlivú kategóriu – ďalej len tzv. **long list.**

5.6 Výber nominovaných prebieha podľa týchto pravidiel:

5.6.1 Organizátor písomne vyzve členov Akadémie na výber nominácií zo zozbieraných návrhov. Doručí členom Akadémie tzv. long list vo forme nominačného formulára (prostredníctvom aktivovania online formulára na **www.nadaciatatrabanky.sk/cntbu**, resp. podľa potreby v tlačenej podobe).

5.6.2 Každý člen Akadémie má právo hlasovať, teda vybrať z tzv. long listu v každej kategórii 3 umelcov (jednotlivcov či tímy) na udelenie hlavnej ceny a rovnako tak 3 umelcov (jednotlivcov či tímy) na udelenie špeciálnej ceny Mladý tvorca.

5.6.3 Pri tomto výbere sa neoznačuje poradie.

5.6.4 Doplnenie nového tipu na nomináciu do tzv. long listu a označenie doplneného umelca nie je povolené a v prípade, že to člen Akadémie urobí, nebude výber takto doplneného umelca uznaný.

5.6.5 Vyplnené nominačné formuláre musia členovia Akadémie doručiť poštou, osobne, kuriérom, faxom, e-mailom alebo prostredníctvom online formulára cez **www.nadaciatatrabanky.sk/cntbu** organizátorovi CNTBU, a to najneskôr do dátumu uvedeného v písomnej výzve organizátora na výber nominovaných. Rozhoduje dátum na obálke, resp. dátum prijatia faxovej či e-mailovej správy alebo prijatia kuriérskej zásielky. Pokiaľ uvedený termín pripadne na deň pracovného voľna alebo pokoja, bude za posledný deň uzávierky platiť nasledujúci pracovný deň.

5.6.6 Organizátor zabezpečí sumarizáciu a vyhodnotenie hlasovania akademikov o nomináciách a vytvorí zoznam nominácií – **tzv. shortlist** nominovaných na hlavnú cenu a špeciálnu cenu Mladý tvorca pre každú kategóriu, ktorý bude **pozostávať z prvých 3 umelcov, ktorí získali najviac nominácií** po celkovom vyhodnotení zo všetkých riadne doručených nominačných formulárov. **V prípade,**

ak rovnaký počet nominácií dosiahnu viac ako 3 umelci, porota sa predložia nominácie s najväčším počtom hlasov a tá z nich hlasovaním vyberie finálne 3 nominácie. Porota o finálnych troch nomináciách v takom prípade rozhoduje nadpolovičnou väčšinou hlasov prítomných porotcov. Nominácie sa členom poroty predkladajú bez určenia poradia.

5.7 Výber víťazov v jednotlivých kategóriách prebieha podľa týchto pravidiel:

- 5.7.1 Organizátor zašle porotcom zverejnené shortlisty pre jednotlivé kategórie – mená 3, resp. 4 nominovaných na hlavnú cenu a špeciálnu cenu Mladý tvorca **bez určenia poradia**, a zvolá **zasadnutie poroty, ktoré musí prebehnúť najneskôr do 15. októbra** roka, v ktorom sú ocenenia udeľované.
- 5.7.2 Organizátor zabezpečí pre každého člena poroty **prehľad diel a prác nominovaných**, ktorí sú uvedení na shortliste, aby mali ucelený a komplexný prehľad o každom nominovanom, a to **najmenej 3 týždne pred zasadnutím poroty**.
- 5.7.3 Porota na svojom neverejnom zasadnutí hlasovaním vyberie z 3, resp. zo 4 nominovaných, ktorí sú uvedení na shortliste, víťaza hlavnej ceny a víťaza špeciálnej ceny Mladý tvorca v každej kategórii.
- 5.7.4 V prípade, že jedným z nominovaných je člen poroty, je tento člen povinný zdržať sa hlasovania o víťazovi v danej kategórii.
- 5.7.5 Porota musí **o víťazoch rozhodnúť nadpolovičnou väčšinou hlasov prítomných porotcov**. Každý člen poroty má jeden hlas. **Ak pri hlasovaní nastane situácia rovnosti hlasov porotcov, rozhodne o víťazovi hlas predsedu poroty** – zástupcu vyhlasovateľa CNTBU.
- 5.7.6 Organizátor zabezpečí, aby mená víťazov boli vložené do obálok a zapečatené za prítomnosti notára. Otvorenie obálok, a teda aj oboznámenie Akadémie a verejnosti s výsledkom hlasovania, sa uskutoční až na galavečere pri slávnostnom udeľovaní CNTBU.
- 5.7.7 Zápisnicu o výsledkoch hlasovania poroty podpisuje predseda poroty a notár. Táto zápisnica je neverejným dokumentom.
- 5.7.8 Všetky osoby prítomné na hlasovaní poroty o víťazoch sú viazané mlčanlivosťou o všetkých skutočnostiach, ktoré sa v tejto súvislosti dozvedeli. Tieto osoby nesmú zverejniť mená a priezviská víťazov ani ich poskytnúť na zverejnenie inej osobe ako tej, ktorá je na to porotou určená, a rovnako nesmú poskytnúť ani iné informácie, na základe ktorých by bolo možné identifikovať víťazov. Táto povinnosť zaniká po oficiálnom vyhlásení výsledkov.

6. Záver

- 6.1 Tento štatút je platný na rok 2014 udeľovania CNTBU.
- 6.2 O prípadných otázkach týkajúcich sa nejasností, výnimiek a prípadov, ktoré tento štatút neošetruje, rozhoduje vyhlasovateľ, prípadne porota väčšinou hlasov.
- 6.3 Štatút bol schválený a nadobúda účinnosť podpismi osôb zastupujúcich vyhlasovateľa – Nadáciu Tatra banky, a organizátora – agentúru Brand Advertising s.r.o.

:už 10 rokov ideme za najlepšimi



V Bratislave dňa 12. mája 2014

Ing. Igor Vida
predseda Správnej rady Nadácie Tatra banky,
predseda poroty CNTBU

.....
Vyhlasovateľ

Ing. Andrea Skočeková
managing director
Brand Advertising s.r.o.

.....
Organizátor